

Студијски програм: OCC Архитектура			
Назив предмета: Технике презентације			
Наставник/наставници: мр Зоран Р. Живковић, дипл. инг. арх.			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљеви наставе на предмету су: развијање ликовне и визуелне културе, стицање знања о основним ликовним елементима, стицање практичног искуства у области синтезе ликовних уметности и архитектуре на нивоу једноставнијих ликовних истраживања, развијање перцепције простора и пропорција и осећаја за ликовну композицију.			
Исход предмета Исход предмета обухвата стицање знања и практичних искустава у ликовном представљању и транспозицији облика и простора. Развијене графичке и ликовне вештине студентима ће користити у даљем процесу образовања, као и у будућем професионалном раду.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Графички дизајн у архитектури, урбанизму и дизајну. Визуелна комуникација. Графички дизајн у архитектонској визуализацији и презентацији. Композиција слике. Подешавање параметара слике. Селективна измена тонова и боја на растерској слици. Типови преклапања слика. ▪ Креирање и модификација облика слова на слици. Напредна обрада слике. Употреба у архитектури. ▪ Припрема презентација, плаката и брошура. ▪ Формат техничко инжењерског цртежа. Размера цртежа и планова. Однос размере, врсте архитектонског пројекта и детаљности приказа. <i>Практична настава</i> Израда семинарског рада у коме студенти кроз критички осврт анализирају пример предложеног графичког дизајна (плакат, постер, реклама и сл.).			
Литература <ul style="list-style-type: none"> ▪ Богдановић, К. (2005) Увод у визуелну културу. Завод за уџбенике. Београд. ▪ Campanario, G. (2010) Art of Urban Sketching. Quarry Books. 2012. ▪ В. Алексић, З. Алексић, А. Костић: “ИНФОРМАТИКА ЗА ИНЖЕЊЕРЕ”, Висока грађевинско-геодетска школа, Београд, 2016. ▪ В. Алексић, М. Вуковић: ArchiCad, Висока грађевинско-геодетска школа, Београд, 2015. 			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методe извођења наставе Предавања: теме се обрађују према редоследу наведеном у садржају предмета. Вежбе: израда семинарског рада уз консултације са предметним наставником.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит*	
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	30	
семинар-и	30		
*Писмени – писмени испит је предвиђен за кандидате који нису положили колоквијум и садржајно и по поенима адекватан је бодовима оствареним на два колоквијума.			
*Ако је студент положио један, на писменом испиту полаже колоквијум који није положио.			